



FEMINISMOS – GENERO–PRODUCCION DE SABERES–ECONOMIAS SOLIDARIAS–COMERCIO JUSTOS

Educadora popular, activista feminista y de la diversidad, docente
de Trabajo Social de la Universidad Pública, asesora en género en
cooperativas de café y de cacao, integrante del Seminario de economías
social, solidaria y popular (ESSP) de la Facultad de CC.SS.–UNMSM

Correo electrónico: epereza@unmsm.edu.pe

Portal del observatorio de ESSP: <http://economiasolidarias.unmsm.edu.pe>

FEMINISMO-S

A



S/Nº de dinámicas, prácticas, acciones, redes, agrupaciones de diversos tipos: **GRAN PLURALIDAD EN EL MUNDO.**

Pretende generar nuevas prácticas, a partir del reconocimiento de la necesidad de **SUPERAR LAS RELACIONES ASIMÉTRICAS ENTRE LOS SEXOS.**



Modo de aproximarse a la realidad, que **CONSIDERA SOBRETUDO LA PERSPECTIVA DE LAS MUJERES**

MUJER COLONIZADA



LA SANTA MARIA



LA NIÑA



LA PIÑTA

LO PERSONAL ES POLÍTICO

“NOMBRAR” LO INNOMBRABLE

CONTROL DEL CUERPO

EL PODER se expresa no solo en las esferas sociales y públicas , también en lo cotidiano, lo privado y lo simbólico.

SEÑALAR LA OPRESIÓN, LA INVISIBILIZACIÓN, DOMINACIÓN.

CIUDADANÍA... en cuestión.

La definición clásica (Marshall, 1973), que señala dimensiones y tipos de derechos construidos históricamente: DD civiles (s. XVIII), DD políticos (s. XIX), derechos sociales (s. XX)
Que se sustenta: igualdad formal D y D, pertenencia a una comunidad política, garantía para el ejercicio ciudadano.

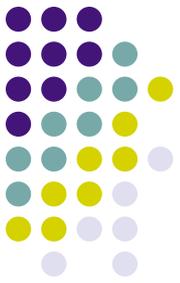
Cuestiona:

La pretendida “universalidad”.
Modelo hegemónico: masculino, blanco, occidental, heterosexual.
No es una categoría estática, es un proceso de “descubrimiento” y construcción de nuevos derechos. Es un terreno de disputa.

CRITICAS FEMINISTAS A LA CIENCIA

- ✓ “Teorías generales” de la ciencia moderna.
- ✓ La “supuesta neutralidad de la ciencia”.
- ✓ Denunciar la exclusión de las mujeres como **sujeto y objeto** de la ciencia (invisibilizadas).
- ✓ Ciencia occidental definida como un producto del **sistema patriarcal– capitalista vigente**.
- ✓ El conocimiento “**es poder**”

LA PEDAGOGÍA FEMINISTA



Señala los aspectos instructivo de la pedagogía que surge de los estudios de la mujer.

Politiza, implica una premisa de autodeterminación de las mujeres para reivindicar su puesto en el mundo de la cultura y la educación.

Surge de las facultades de Educación y Sociales y hace hincapié en las consecuencias que se derivan de las visiones sociales feministas para la educación.

Evidencia cuando aparecen actitudes de subordinación en discursos, ejemplos, imágenes, etc. (sexismo)

Tendencia que insiste en la visión crítica social y educativa.

Da más importancia a las prácticas docentes-estudiantes. como indica Freire.

CATEGORIA GENERO...

herramienta útil

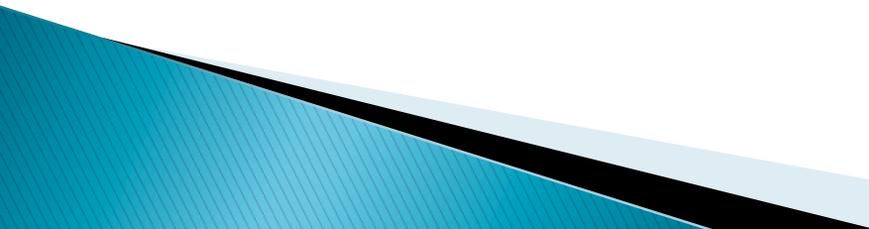
Construcción social de la diferencia sexual entre hombres y mujeres e implica un aprendizaje de normas, valores, creencias, etc. que rigen en y desde la sociedad y que son cambiantes a lo largo de la historia: es aprendido por tanto cambia.

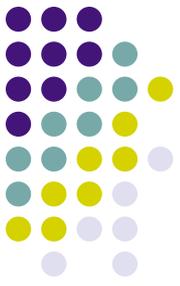
“comportamientos que tienen que ver con la masculinidad y feminidad, construcciones sociales y culturales y a la división genérica del trabajo” Martha Lamas (1992)

“identidades de género...núcleo básico de la identidad de la mujer “de y para” “dependencia vital”. Marcela Lagarde.

AGENDAS FEMINISTAS

Es una posición política que prioriza asuntos claves para los intereses de las mujeres; que se convierten en desafíos feministas en varios terrenos y que cambian según los contextos y coyunturas país, latinoamericanos, mundiales.





1870 y 1890.
Período de florecimiento de la economía y la vida intelectual con base en los ingresos del Estado por la venta del guano.

1900 –1930 :
Las tres vertientes

(1) Mujeres políticas.

(2) Mujeres feministas.

(3) Mujeres populares.

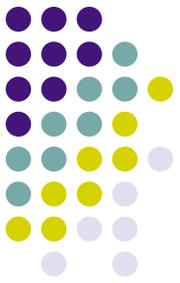
Puntos centrales de lucha



Por una educación laica:

- ✓ Moral y religión deben separarse, la moral forma ciudadanos, la religión cristianos (Teresa Gonzales de Fanning).
- ✓ La lucha por el matrimonio civil y por el divorcio 1918.
- ✓ 1928 con Leguía, se da la primera escuela pública secundaria desde el Estado; antes era la iglesia quien manejaba la educación.

La segunda oleada: 60-70



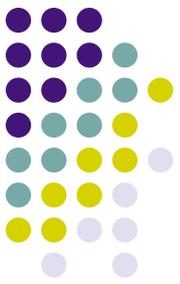
Contexto general:

- ✓ Proceso de modernización que venía con mayor educación, ampliación de mercados de trabajo, migración y urbanismo acelerado.
- ✓ Dictaduras, débiles transiciones democráticas aun teñidas de autoritarismo, débil institucionalidad democrática, cultura política autoritaria.
- ✓ Lucha contra las dictaduras, **ser mujer de izquierda era confrontar su subordinación, su invisibilidad, era ser transgresora.**
- ✓ Surgimiento de un amplio **movimiento de mujeres y el movimiento popular de mujeres.**
- ✓ Cuestionamiento de las mujeres al interior de los partidos de izquierda
- ✓ El estado era el enemigo de clase por su carácter patriarcal; los partidos, en cambio, estaban en la vida cotidiana (amigos, marido, etc.) de aquí que las tensiones fundamentales se den a nivel de los partidos.
- ✓ La tensión política fundamental tenía por eje era la autonomía

Logros:

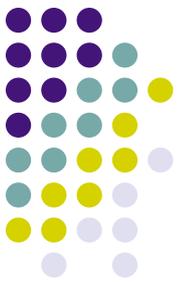
- Presencia y visibilidad: conquistó las calles.
- Igualdad ante la ley: reconocimiento que aumenta la exclusión de las mujeres, énfasis/ relación con la violencia y a su derecho a participar en lo público y en lo político.

80s



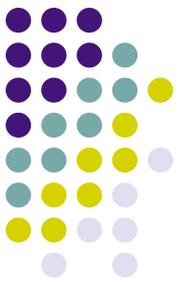
- ✓ Preocupación central: politizar lo privado
- ✓ Recuperar la diferencia y develar el carácter político de la subordinación de las mujeres en el mundo privado y sus efectos en la presencia, visibilidad y participación en el mundo público.
- ✓ Politizar lo privado.
- ✓ Nuevas visibilidades y con esto se construyeron nuevas formas de nombrar o nuevos lenguajes o nuevos significantes (violencia domestica, asedio sexual, violación en el matrimonio, **feminización de la pobreza**, etc.)
- ✓ El espacio feminista adquiere **dobles formas de existencia**: como centro laboral y como movimiento.
- ✓ Espontaneidad y despliegue movimientista.
- ✓ Creciente eficiencia en la producción de conocimientos e intervenciones
- ✓ Una cierta política de hermandad sustentada en la concepción de autonomía
- ✓ Vocación internacionalista.

90s



- ✓ **Desarrollo, descentramiento y fragmentación:** Los feminismos ganan espacios sociales (estado, civilidad, academia, cultura, región, localidad, Espacios globales etc.). Al multiplicarse los espacios de participación los movimientos se diversifican y descentran. La diversificación y descentramiento trae fragmentación. La fragmentación producen distanciamiento de las bases y los movimientos se debiliten.
- ✓ **Doble forma de existencia:** Privilegió la lógica institucional por sobre la movimientista, perdiéndose la movilización callejera, la innovación, la irreverencia y no siempre sabiendo negociar en clave feminista.
- ✓ **Doble proceso de involucramiento:** la actuación colectiva de las mujeres se expresa de dos maneras: como profesionalización del conocimiento y como acción contestataria encarnada en movimiento. La profesionalización de las participantes influye en la pérdida del carácter contestatario de la acción.
- ✓ Ampliación generalizada del enfoque de género
- ✓ Fines 90': El movimiento popular de mujeres abrió la puerta al reconocimiento de la diversidad (etnia, clase, edad, residencia geográfica, diversificación económica, etc.) que inicia a expresarse a finales de los 90.
- ✓ Muchos temas ingresan en la agenda pública.

S. XXI



- ✓ El feminismo se caracteriza por ser:
 - Académico.
 - Institucionalizado (ONGs)
 - Técnico (uso indiscriminado categoría género)
 - Despolitizado

- ✓ En esta época ocurre el llamado giro decolonial y un sector de feministas inicia a criticar el feminismo existente y a proponer la construcción de feminismos latinoamericanos y/o iberoamericanos.

PRODUCCIÓN DE SABERES



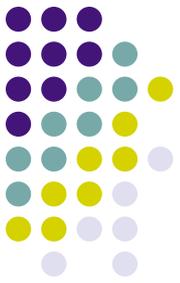
Producción de una voz subalterna, no hegemónica, por tanto se requiere una ruptura con la visión hegemónica eurocéntrica, racista y burguesa. Y con posibilidad de interpretar (re) la opresión (s) histórica (s) en clave de género.

DISPUTA DE SENTIDOS

1

SI EL AMOR APRIETA,
NO ES TU TALLA

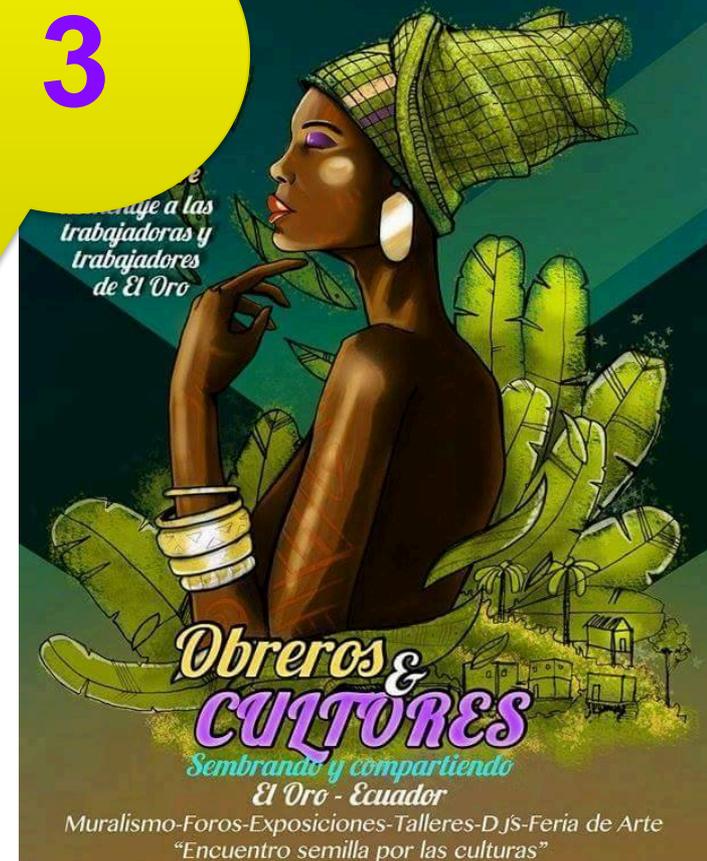
2



Personas, colectivos de mujeres y epistemologías que no necesariamente se nombran feministas.

3

Si hablamos del feminismo latinoamericano, no es singular; son LOS FEMINISMOS LATINOAMERICANOS

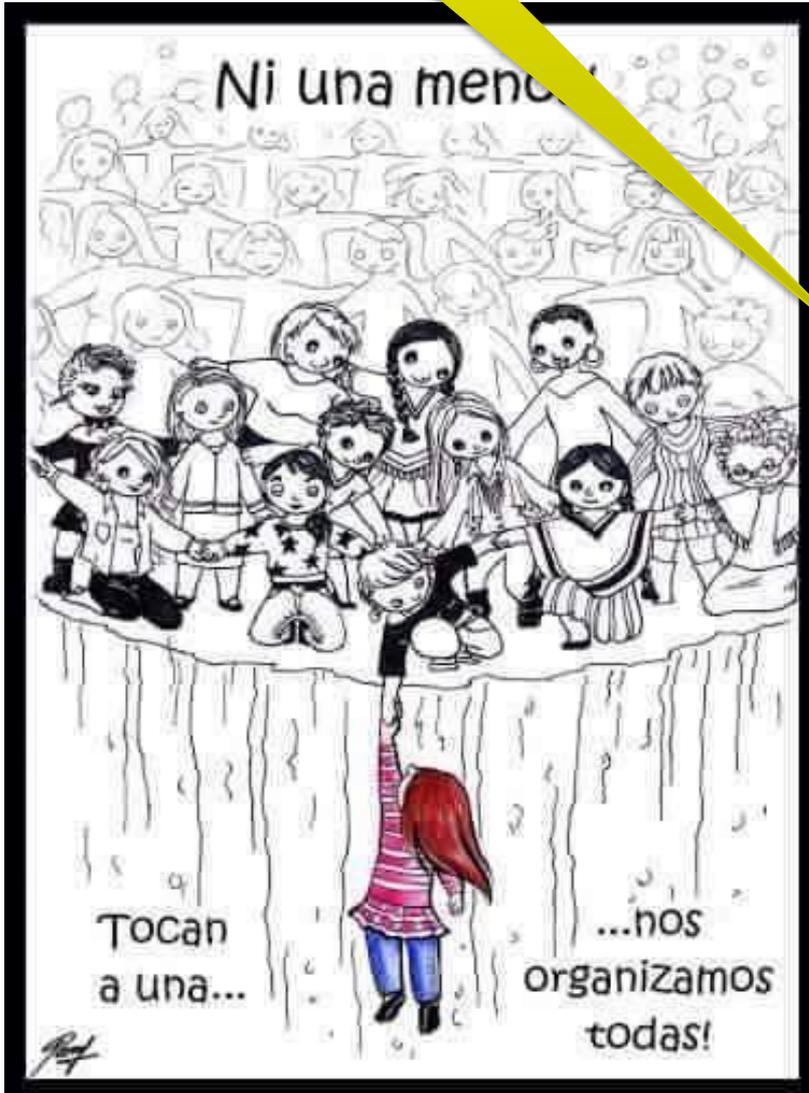


“ennegrecer el feminismo”

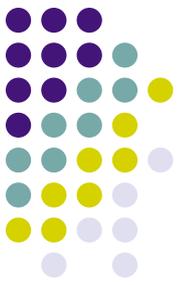
“lesbianas y mujeres culturales (gays) denuncian ser invisibilizadxs”.

“Las feministas jóvenes empiezan a disputar espacios y poder a las feministas mayores.”

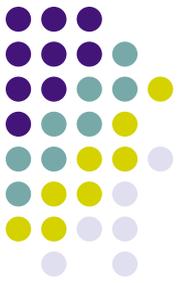
4



El discurso académico repite estereotipos sociales estructuralistas en decadencia y no necesariamente soluciona/aplica. Se requiere recuperar otros saberes no necesariamente académicos, o necesariamente profesionales.



LAS MUJERES DE LAS ORGANIZACIONES DE MUJERES EN LAS COOPERATIVAS DE CAFÉ Y CACAO



No tienen una perspectiva feminista, sí de mujer popular y desde aquí buscan igualdad y equidad entre hombres y mujeres.

DOS HISTORIAS:

- Las que vienen de la sierra y viven en la selva; “colonas”.
- Las que nacen y viven en la selva; “nativas”. **Problema principal=dialogo complicado.**

OTROS PROBLEMAS:

- Salud y atención en salud
- Triple rol agudizado: casa – finca- organización
- Esposos machistas, pero que están cambiando en las organizaciones
- Minimización e invisibilización en la organización, ellas mismas tampoco se atreven a asumir dirigencias por ejemplo. Y si llegan a asumirlos son evaluadas con mas rigurosidad y juzgadas frecuentemente por malas madres.
- Acceso al crédito limitado.

QUE ESTAN HACIENDO PARA ENFRENTAR PROBLEMAS:

- Crearon los comités de la mujer y la familia.
- Diversificar y transformar productos o generar complementos con los biohuertos, pisigrangas y crianza de animales menores.
- Mecanismos de discriminación positiva
- Encuentros locales mixtos y encuentros regionales.