

ENFOQUE GLOBAL
Y LOCAL

¿POR QUÉ
INCORPORARLO?

III JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

"Articular lo local y lo global para
avanzar en propuestas
pedagógicamente transformadoras"

- Relatoría -



EUSKADIKO GGK en
KOORDINAKUNDEA
COORDINADORA
de ONGD EUSKADI



GARAPENERAKO
LANKIDETZAREN
EUSKAL AGENTZIA

AGENCIA VASCA DE
COOPERACIÓN PARA
EL DESARROLLO



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea



INSTITUTO DE ESTUDIOS SOBRE DESARROLLO Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL
HAZTEKO LANIKETZA ER GARRAPAN PUNTUEN BARNEAN INSTITUTUA

Organizan:

III Jornadas de Educación para la Transformación Social (online)



Articular lo local y lo global para avanzar en acciones pedagógicamente transformadoras

Viernes 23 de octubre

18:00 – 18:15 Inauguración de las Jornadas

18:15 – 19:45 Ponencia inaugural en diálogo

Catherine Walsh. Directora-fundadora del doctorado en Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad Andina Simon Bolivar (Quito). Intelectual-militante involucrada durante muchos años en los procesos y las luchas de justicia y transformación social.

Nacho Rivas. Docente investigador de la Universidad de Málaga, donde se desempeña como catedrático e investigador. Durante su trayectoria universitaria como docente ha permanecido ligado a disciplinas de organización escolar y a temáticas vinculadas al desarrollo profesional del docente.

Modera: **Alberto Gastón Dapena.** Fundación Emaús, UKS – Unibertsitate Kritiko Sarea.

19:45 – 20:00 Cierre del primer día

Sábado 24 de octubre

09:30 - 11:00 Conversatorio matinal

Experiencias transformadoras en clave local-global

Participan: **Sarai Martí Ruiz.** Mundubat "Cadenas Transnacionales de Cuidados".

Eñaut Agirre Goia. Garabide, "Curso experto de revitalización de la lengua".

Carlos Gómez García. Asociación Educación Música, y Compromiso, Cooperación "Aula revuelta".

Hortensia Serrano Torres. Zabaldi Elkartasunaren Etxea.

Modera: **Sandra Fernández Cebrián.** Facilitadora y mediadora sociocomunitaria.

11:00 - 11:30 Pausa

11:30 - 13:30 Talleres (grupos Zoom)

Construcción colectiva de pistas para asegurar el enfoque local-global

13:30 - 14:00 Reflexiones finales

Modera: **Alberto Gastón Dapena.** Fundación Emaús, UKS – Unibertsitate Kritiko Sarea UKS.

Inscripciones hasta el 19 de octubre en: www.ongdeuskadi.org

Organizan:



www.ongdeuskadi.org



Personas inscritas: 120 (mujeres 96, hombres 24)



23 de octubre de 2020

Ponencia inaugural en diálogo

Catherine Walsh y Nacho Rivas

23 de octubre: Ponencia inaugural en diálogo Catherine Walsh y Nacho Rivas

Enlace: <https://youtu.be/y4sD6BrDHUs>

¿Qué es para vosotras el enfoque local/global? ¿Qué supone?

Catherine Walsh

El enfoque local/global tiene que ver con el lugar de enunciación, con nuestros lugares de vivencia. En mi caso, vivo una larga experiencia colonial: la invasión de América Latina. Una historia local con diseño global. Esta invasión local puso la base de un patrón; la mirada de un proyecto de poder global, que empezó en el siglo XVI en América Latina.

La colonialidad es un poder global, que sigue operando con nuevas mutaciones y configuraciones, no sólo en América Latina, sino también en Europa. Prueba de ello son las personas inmigrantes racializadas, el pueblo gitano, las comunidades musulmanas, los cuerpos y conocimientos racializados....

Lo global continúa permeado por la mirada eurocéntrica (blanca, cristiana, heteropatriarcal y aún colonial). Debemos descentrar, desnaturalizar, desuniversalizar esta mirada.

Nacho Rivas

Nosotros/as somos parte del Sur en el Norte. Aun siendo Sur estamos inmersos en la fuerza del capitalismo, del patriarcado, de la blanquitud. Desde aquí, lo local también es un espacio de dominación.

Las miradas son diversas y paradójicas. Lo global, la estructura de poder organizada y de carácter totalizador está ocupando cada vez más lo cotidiano. Colonización de lo personal y lo íntimo, además de lo comunitario. Sin embargo, el espacio de lo local también puede ser un espacio de emancipación, de resistencia para dinamizar proyectos de transformación. Existen dinámicas de resistencia para construir otro tipo de globalidad. Podemos sentirnos como pensamientos subalternos y generar espacios de resistencia.

Debemos prestar atención al valor que le estamos dando a lo local/global como forma de generar un mundo distinto.

¿Cómo habéis concretado en vuestras prácticas docentes, militantes este enfoque local/global?

Catherine Walsh

Tenemos que pensar *desde abajo* para poder tejer lo local/global y ofrecer otras posibilidades. En la Universidad pensar desde lo local es pensar *desde abajo* y desde ese lugar tejer conexiones con otros lugares similares. Implica cuestionar lo que leemos en clase, cuáles son nuestras referencias bibliográficas, con quién conversamos, qué pensamiento queremos construir... Implica también no obedecer el curriculum estandarizado y abrir espacios diferentes de reflexión, salir de América Latina y conectar con otros sures. Romper la noción de Sur/Norte desde esa mirada colonial.

Pensar desde Abya Yala nos plantea algunas preguntas: ¿Cómo podemos estar dentro y fisurar/agrietar al mismo tiempo?

Nacho Rivas

Desde mi posición como académico me planteo cómo agrietar el sistema con las lógicas tan controladoras de la Universidad. La Universidad se ha convertido en un espacio de regulación

por el curriculum, regulación por el tipo de formación y los grados que hay que tener.

En nuestro caso trabajamos con comunidades educativas con una característica esencial. Nuestra labor de investigación está vinculada a las comunidades más marginales. Planteamos nuestro hacer educativo con comunidades en las que entendemos que la educación tiene sentido transformador de esas comunidades.

Por otro lado, nos planteamos leer desde el sur intelectual y desde los sujetos con los que nos vinculamos y trabajamos, no desde las élites. Atender a los conocimientos que surgen desde la gente, desde las comunidades. Desposeer a la Academia del poder de conocimiento institucional. El conocimiento es diversidad y cada historia local construye una *episteme*.

La transformación viene desde lo local y así transformamos lo global; desde los sujetos y los colectivos:

- Desde el reconocimiento de los sujetos y comunidades: dar valor a su conocimiento y su actividad.
- Dar visibilidad. Una forma de resistencia es visibilizando los conocimientos, a la gente, las situaciones, los conflictos.
- Conectar con redes, con otras realidades, con otros grupos para generar intercambio y diálogo.

La pregunta es: ¿Quién hace de agente de cambio? Porque la tentación desde lo académico, desde las ONGD es situarnos nosotros como agentes de cambio. El Banco Mundial llega a las comunidades desarrollando proyectos, que es como ha actuado la colonización. Llega y anula proyectos e identidades propias generando sujetos como transmisores de la cultura colonizadora.

¿En qué lugar nos situamos?

Catherine Walsh

Las ONGD muchas veces llegan con la noción de "salvar" a la gente y se mezcla con el discurso de la gente misma. Se promueven proyectos, pero con ciertos criterios siempre, por ejemplo, incorporar el enfoque de género. De esta manera se replica el binarismo de género o género es igual a mujer, lo que causa conflicto entre hombres y mujeres dentro de la comunidad. ¿Cómo romper eso? ¿Cómo podemos aprender a desaprender y reaprender?

Es un proceso continuo por el cual nos tenemos que estar cuestionando permanentemente. Debemos ser más humildes y abrirnos a este proceso de desaprender y reaprender, que nunca termina.

Nacho Rivas

Caemos en la trampa de discursos estandarizados, que son formas de control. Cada historia local es una forma de interpretar el mundo en la globalidad. Debemos pensar cómo generamos espacios interseccionales para construir una realidad *otra* y generar pensamiento más complejo.

¿Cómo lo local permite tejer con la capacidad transformadora global?

Catherine Walsh

Las luchas sociales, saberes y conocimientos se construyen en un lugar, es decir, tienen cuerpo, tienen género, tienen clase y color. ¿Cómo tejer desde esos lugares una justicia racial, sexo-racial... con las rabias, las indignaciones, las rebeldías, las existencias y las reexistencias que confrontan el capitalismo, el machismo, el racismo? ¿Cómo interrelacionar los gritos? Esa pregunta hace referencia a los "cómos", ¿cómo hacer? Los "cómos" son esenciales en las

pedagogías interconectadas, decoloniales. No solo es importante nombrar el problema, también lo es cómo hacer, cómo resistir, cómo sembrar... esta es la pista para la praxis.

Lo local permite entretejer. Por ejemplo, la lucha por la autonomía de las mujeres del Kurdistán se ha interconectado con la de las mujeres zapatistas, con las lideresas colombianas. También se da una tensión; algunas experiencias solo pasan a ser globales cuando suceden en EEUU. En Brasil ha habido una larga trayectoria de lucha de los movimientos negros, pero únicamente se visibiliza esa lucha cuando se desarrolla en EEUU. Las luchas del Norte (*Black lives matters*, p.e.) invisibilizan las luchas del Sur.

Nacho Rivas

Las vidas de las personas negras importan porque ocurren en un espacio particular. Existe la posibilidad de hablar y crear formas de resistencia a partir del tejer, partiendo del reconocimiento de que son luchas que confluyen unas con otras.

¿Qué ocurre cuando los colectivos son muy marginales?, ¿Cuál es la capacidad de transformación que se puede dar ahí? A veces violentamos sus perspectivas sobre su realidad y vamos como predicadores, vamos con la revolución... Debemos reflexionar, empezar a escuchar mejor cómo plantean su existencia y cómo desde su marginación y exclusión, su perspectiva de vida va por otro lado. Repensar para no generar dependencias.

La inclusión aparece como un ejercicio de poder, cómo incluir al "otro" en la normalización. Tenemos varios elementos para la reflexión: ¿Cómo participamos? ¿Cómo luchamos por el reconocimiento? ¿Cómo generamos espacios de potenciación? ¿Qué sentido están dando a su existencia? ¿Cómo podemos sentirnos incluidos? ¿Cómo nos constituimos juntos para formar parte? No hay respuestas, sino muchos interrogantes, muchas problematizaciones.

El camino no es fácil, debemos ser humildes y reconocernos como parte de la dominación. Reconocernos como parte de una historia de dominación para poder ser parte de un proceso de cambio.

¿Qué cambios estáis acompañando en colectivos y en contextos?

Catherine Walsh

Lo que hemos venido llamando colonialidad está tomando nuevas formas, nuevas mutaciones y nombrarlas es central para la lucha (conecta con este patrón global de poder):

- Desnaturalización del Estado. El Estado no es real, lo son las transnacionales.
- Nuevo aparato militar policial con un nivel de violencia muy fuerte.
- Alianza político-religiosa-heteropatriarcal.
- Economía extractivista.
- Deshumanidades; nuevos patrones del poder patriarcal, capitalista y colonial que establecen criterios de valor sobre seres y saberes, y sobre las ideas mismas (antropocéntrica/moderno/coloniales) de "humano" y de "humanidad".
- Eliminación de las Ciencias Sociales y Humanidades en las Universidades y la construcción de Universidad como espacio de no pensamiento crítico.

En 2020 con la pandemia, todo este proyecto se profundizó. Lo denomino como "desexistencia dirigida", que es racializada, sexo-generizada y territorializada. Así en la Amazonía la deforestación ha aumentado; han utilizado la COVID-19 para penetrar en el territorio y contagiar más. En nombre del capital, eliminan la Amazonía. Se trata de una desexistencia total, de los humanos y de la naturaleza. Lo mismo ocurre con la matanza de los líderes sociales en Colombia; entran los intereses extractivistas y la corrupción. También eliminan jóvenes racializados que cuestionan el sistema.

La COVID-19 ha entrado en las escuelas y determina quién puede acceder a la educación, quienes tienen dispositivos, acceso a internet. Están eliminando puestos docentes en las escuelas y se llenan las escuelas con estudiantes que antes estaban en escuelas privadas.

Hay algo que está sucediendo, hay un cambio en la manera de entender el mundo en este momento y si no analizamos esos proyectos localizados globalizados es difícil saber cómo actuar.

Nacho Rivas

En mi opinión, no creo que hay un cambio, sino una exacerbación que ya estaba en el proyecto global. La derecha se refuerza con la crisis. Se aprovecha la esencia del proyecto global capitalista para copar más espacios sociales... espacios de colonización de lo personal y de lo íntimo.

Durante el confinamiento aquí la escolarización también sufrió. Ha crecido el número de personas que no podían comer y mucho menos seguir de manera regular la enseñanza. Sin embargo, estas cuestiones profundas se están invisibilizando, no forman parte del relato oficial de la pandemia. Por otro lado, la juventud activista están siendo castigada (raperas y raperos, procesados y condenados). Hay un ataque a la disidencia. Estamos en un proceso de recesión ideológica muy fuerte.

Es muy costoso entrar en espacios para reflexionar sobre las dinámicas actuales de la sociedad. Puedes parecer un loco y trasnochado. Sin embargo, las historias personales son los modos de participar en la historia. Es necesario pensarnos desde una responsabilidad histórica y pensarnos junto a otras personas para caminar desde la diversidad. Reflexionar cómo construimos lo global a partir de nuestras historias.

La situación es compleja, pero no nueva. Están aflorando los elementos de la ideología de la modernidad; existe barra libre para todas las políticas neoliberales a costa de la vida de las personas.

Catherine Walsh

Pienso que hay que volver a las esperanzas pequeñas. Aprendí a pensar en la revolución, pero he reaprendido en lo pequeño, en las semillas, tanto reales como metafóricas. Semillas de procesos educativos que salen de la educación. Para lo bueno y para lo malo vamos deconstruyendo parte de las instituciones. La educación toma otros caminos.

¿Cómo pensar más allá del género como binario? La cuestión no es construir nuevas identidades, sino cómo utilizamos esos recursos masculinos y femeninos para construir otras formas de convivir. Las mujeres estamos liderando estos procesos sin excluir a los hombres.

Nacho Rivas

Es importante conectarme con la realidad del "otro", desde mi realidad y reconociendo quién soy yo y quién esa o ese "otro". Desaprender mi propia historia para poder colocarme junto a las historias de otras personas. Son importantes los encuentros personales, ponerse a disposición y querer entenderse.

Catherine Walsh

No necesitamos una nueva universalidad que nos conecte a todas, sino un tipo de pluriversalidad o interversalidades que no colapse lo global en uno, sino que haga visible las diferencias para buscar entretejer conversaciones. Es necesario aprender a pensar desde la pluriversalidad, lo fronterizo... Construir conocimiento *otro* a partir de este diálogo desde lo local junto con otras y otros.



24 de octubre de 2020

Conversatorio matinal

Experiencias transformadoras en clave local-global

- Sarai Martín Ruiz - Mundubat "Cadenas transnacionales de cuidados"
 - Maialen Sobrino Lopez - Garabide "Curso Experto de Revitalización de la Lengua"
 - Carlos Gómez García - Asociación Educación Música, Compromiso, cooperación " El Aula revuelta"
 - Hortensia Serrano Torres - Zabaldi Elkartasunaren Etxea
-

24 de octubre: experiencias transformadoras en clave local-global

Enlace: <https://youtu.be/eUXxEBKKMVI>

Ponente: Sarai Martín Ruiz
ONGD Mundubat
Experiencia: Cadenas transnacionales de cuidados
<https://www.mundubat.org/?s=escuelas+feministas>

Origen de la experiencia:

Surge en el 2010, de la experiencia de las Escuelas de Economía Feminista promovidas en Centroamérica por la Red de Mujeres Mesoamericanas en Resistencia. Ellas crearon una metodología propia e intervienen en todos los países que forman parte de la red (México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Costa Rica y Panamá). Todas las escuelas se caracterizan por la diversidad de las mujeres participantes: mujeres rurales, de ámbitos urbanos, indígenas, entre otras.

En el marco de la cooperación internacional, Mundubat trabajaba con ellas a través de un convenio de la AECID de Cooperación y Educación para la Transformación Social (EpTS). Es en este contexto cuando en el 2014 las mujeres de la Red de Mujeres Mesoamericanas en Resistencia llegan a Euskal Herria a participar de un encuentro sobre feminismos y crean alianza con la organización Mujeres del Mundo de Bilbao, quienes ven la posibilidad de replicar la experiencia de las escuelas de Economía Feminista en este territorio. Fruto de este encuentro, empiezan a adaptar la metodología a este contexto (los 5 módulos que se encuentran en la web de Mundubat: [Escuelas de Economía Feminista de Euskal Herria: Apuntes metodológicos, módulos pedagógicos, rutas y soportes didácticos](#)).

La primera escuela de Economía Feminista se crea en Basauri. A día de hoy se han puesto en marcha 12 escuelas en los tres territorios históricos de la CAV. Se puede acceder al directorio aquí: [Semillero de escuelas emancipadoras: Directorio de las Escuelas de Economía Feminista de Euskal Herria](#).

Posteriormente se han impulsado otros encuentros, que han permitido compartir e intercambiar prácticas y aprendizajes entre Euskal Herria y América Latina.

Algunas características de las Escuelas de Economía Feminista en Euskal Herria:

- La experiencia formativa tiene una duración de un año.
- Las participantes reflexionan sobre conceptos como liberalismo, patriarcado, alternativas económicas al neoliberalismo, entre otros.
- Se celebran los sábados cada 15 días.
- Los grupos se caracterizan por una gran diversidad en cuanto a origen, cultura, diversidad funcional, etc.
- Cuentan con el acompañamiento de las mujeres de la Red de Mujeres Mesoamericanas en Resistencia.

Resultados destacados:

- Se han promovido procesos de gran transformación personal y colectiva.
- Fruto de estas escuelas se han creado 5 organizaciones de mujeres con entidad propia,



- (podrían seguir funcionando sin el apoyo de Mundubat).
- Se han creado redes y alianzas en clave local- global.
 - En una de las escuelas se ha creado el grupo de Trabajadoras No Domesticadas; un colectivo que realiza acciones de incidencia política a favor de los derechos de las mujeres trabajadoras del hogar y de los cuidados. En este sentido, han impulsado la investigación sobre la Situación de las Mujeres Trabajadoras del Hogar y de los Cuidados en las zonas de Aiaraldea, Zuia y Agurain (Araba) en las que ellas mismas participan como investigadoras. Fruto de este proceso surge la campaña iSomos trabajadoras! Ni chachas ni domesticadas en alianza con la Red de Mujeres Mesoamericanas en Resistencia en Honduras. Asimismo, las mismas trabajadoras han formado a otras pares elaborando una guía de derechos laborales de las trabajadoras del hogar promoviendo la formación de nuevas redes (la guía esta dirigida también para la población que contrata cuidados). Por último, se ha creado una oficina "Comando de Cuidados" donde brindan asesoría a otras trabajadoras (en el contexto de la crisis sanitaria ha tenido mucha demanda).
 - Se ha creado la revista Hiedra, como resultado de las Escuelas de Economía Feminista de Euskal Herria y de la investigación desarrollada por el grupo Trabajadoras No Domesticadas.
 - En Guatemala, la Alianza Política Sector de Mujeres ha creado los módulos 6 y 7 para avanzar y profundizar en la economía feminista y utilizan estrategias como la radio para difundir la información. En este territorio se han dado los mismos pasos. Suceden sincronías, existe retroalimentación entre las distintas redes, en clave local-global, aunque reconocen que, a veces, por las propias lógicas particulares, existe la tendencia de que cada cual siga su proceso. Los encuentros siempre han servido para reforzar esa alianza y compartir saberes y experiencias.

Aspectos clave:

En sus inicios la iniciativa de Escuelas de Economía Feminista se enmarca en un proyecto que tenía una duración de 4 años, lo que permitió trabajar en clave de procesos. En este sentido, es importante que los proyectos de EpTS tengan una duración superior a un año.

Para poder continuar en términos de incidencia política, es fundamental que la ciudadanía apoye estas causas.

Ponente: Maialen Sobrino Lopez

ONGD Garabide

Experiencia: Curso Experto Revitalización de la Lengua

<https://www.garabide.eus/espanol/proyectos/>

La ponencia inicia con la proyección del trailer "Beltzean mintzo": [Beltzean mintzo trailerra.](#)

En el mundo hay 7.000 idiomas y la gran mayoría están en proceso de sustitución. Las lenguas no se pierden, sino se sustituyen por otras dominantes.

En Garabide realizan Cooperación Lingüística. Maialen, para introducir el significado y alcance de este proceso de intercambio de experiencias, nos presenta a Alba y su experiencia en el Curso Experto en Revitalización de la Lengua.

Alba Velásquez es una mujer de Guatemala, cakchiquel. Su idioma tiene 400.000 hablantes y las personas que se autodenominan cakchiquel son 800.000, dato que nos muestra la enorme sustitución de la lengua. Alba va tomando consciencia de esta realidad



relacionada con su idioma y su identidad. No podemos entender el desarrollo si excluimos el idioma, corazón de su cultura.

Alba se daba cuenta de que el único espacio que tenían las niñas y niños de su comunidad para hablar en cakchiquel era con sus abuelos y abuelas. Como respuesta, decidió empezar a organizarse en su comunidad y creó una escuela para transmitir su idioma. Pronto fueron una red de 4 escuelas.

Con la red de escuelas, en el año 2016, Alba participó en el Curso Experto de Revitalización de la Lengua promovido por Garabide. En este curso participan activistas de distintos lugares del mundo que luchan por la defensa del idioma de sus territorios. En estos cursos, las personas se dan cuenta de que las problemáticas son comunes. Igualmente, las herramientas que se manejan son parecidas, por lo que se considera un espacio propicio para poder aprender de las distintas experiencias.

Además de las clases organizadas por módulos, las y los participantes realizan visitas a distintos espacios en los que pueden entender el trabajo que se viene haciendo relacionado con la promoción del euskera en Euskal Herria. En este sentido, visitan medios de comunicación, ikastolas, entre otros.

Al final del curso, todas las personas participantes elaboran un proyecto para poner en práctica una pequeña estrategia de revitalización concreta en su comunidad y con su organización.

Alba quiso impulsar la creación de materiales en catchiquel. En su caso, contó con la colaboración de la ikastola Arizmendi, centro educativo con una basta experiencia en la elaboración de materiales educativos en euskera. Un profesor de este centro tutorizó la experiencia de Alba durante un año y medio. Este acompañamiento se materializó en la visita a a red de escuelas impulsadas por Alba para apoyar la creación de sus materiales.

Algunos de los resultados de esta experiencia:

- La ikastola Arizmendi abrió una línea de trabajo para estudiar la dimensión internacional de las lenguas minorizadas y abordar la Cooperación Lingüística, tejiendo red con otros centros educativos involucrados en procesos similares como el caso de la ikastola de Tafalla, donde llevan desarrollando un destacado trabajo en la revitalización del euskera.
- Esta experiencia brinda una conciencia global de la situación de nuestro idioma, y muestra como la cuestión lingüística es un aspecto más que interactúa en interseccionalidad de nuestras opresiones.
- La historia de Alba es de una de las personas del curso, pero en su promoción había otras 20 personas en procesos similares.

Clave esencial: compromiso institucional y personal de las distintas partes implicadas.

Ponente: Carlos Gómez
Asociación: Asociación Educación Música y Compromiso, cooperación
Experiencia: El Aula Revuelta

<https://www.elaularevuelta.org>

<https://www.assisproducciones.com/willka.html>

Colectivo:

13 profesoras/es de la escuela pública y concertada que tienen interés en integrar de forma discursiva y metodológica la EPTS en el currículum escolar.

Origen:

Inspirándose en la comunidad quechua, comenzaron a



hablar con el alumnado sobre la interdependencia y desmitificando estereotipos del sur.

Empezaron escribiendo una novela ilustrada sobre la superficie y el subsuelo para trabajar con esta mirada de interdependencia. Vendieron muchos ejemplares, lo que les permitió contar con un dinero que dedicaron a poner en marcha un proyecto en Madagascar (escuela comunitaria, proyecto de alimentación, acompañamiento de procesos). Actualmente, gracias a la venta de novelas ilustradas que van escribiendo, sostienen el proyecto. De ahí surge "El Aula revuelta".

Objetivo:

Acompañamiento a sujetos políticos, integración curricular de la educación para la transformación social y desarrollo del enfoque local-global en sus últimos niveles de concreción.

Metodología:

Aula-mundo para la integración curricular y discursiva de la EpTS como educación emancipadora.

Elementos centrales para la incorporación de este enfoque ¿reproducir o transformar la sociedad?:

- Reflexión y cuestionamiento del papel actual de la educación: mercado como idea organizadora de todo el sistema educativo; modelo reproductor; sujetos cosificados y no tanto activos y sujetos de su propia historia, más individualizados.
- Necesidad de proponer un paradigma diferente: la EpTS no es algo que se integra, sino que es el paradigma que guía todo el quehacer educativo. Para ello es necesario:
 - o partir de un análisis del currículo (acciones del centro, actividades complementarias, patios, días conmemorativos, pasillos...)
 - o analizar estrategias metodológicas que se emplean en el aula
 - o complejizar aprendizajes, tener una mirada más compleja y sistémica
 - o impulsar propuestas que partan de análisis históricos y críticos
 - o generar espacios para el debate y el intercambio de ideas
 - o secuenciar, ya que no se aprende de golpe.

Tres elementos fundamentales:

1. Análisis críticos de los contenidos curriculares- EL QUÉ

- ¿En qué cuestión se quiere profundizar? ¿qué se quiere situar en el centro?
 - o Algunas propuestas:
 - trabajo por problemáticas relevantes (partir de problemáticas globales y transversalizar en áreas curriculares y/o partir de áreas curriculares e integrar problemáticas transversales) y terminar con una acción para intentar sensibilizar sobre la misma o tratar de modificar la situación. Las problemáticas no son naturales ni inevitables, es fundamental tenerlo en cuenta a la hora de trabajar desde un enfoque local-global
 - análisis crítico de los contenidos de los libros de texto y unidades didácticas: revisión imágenes, datos y lenguaje utilizado
 - hacer visible el currículum oculto

2. Estrategias metodológicas- EL CÓMO

- Algunos elementos centrales:
 - o interacción
 - o enfoque sistémico, interdisciplinar, global y socio-afectivo
 - o aprendizaje significativo
 - o metodologías activas
 - o metodológicas innovadoras que desarrollen actitudes solidarias de cooperación

3. La evaluación

Hay multiplicidad de enfoques y, por ello, plantean diferentes propuestas para evaluar, no sólo de forma escrita y enfocada a los contenidos (capacidad de argumentación, coherencia del discurso, respeto a las ideas de otras personas...).

Ponente: Hortensia Serrano Torres
Asociación Zabaldi Elkartasunaren Etxea
<https://zabaldi.org/index.php/es>

Origen:

Surge como casa de la solidaridad auto gestionada hace 23 años en el Casco Viejo de Iruña. Lugar de reunión de muchos colectivos para hacer sus actividades.

Colectivos: Internacionalismo y cooperación.

Señas de identidad: internacionalismo, feminismo, antirracismo y movimiento antiglobalización. Pensar local y actuar global, elemento clave para entender el mundo.

Claves enfoque local-global:

- Análisis complejos que aborden lo local y lo global (atender las demandas de la periferia, impugnar la visión eurocéntrica, el colonialismo y el heteropatriarcado, y cuestionar las estructuras verticales y la mirada desarrollista).
- Aprender a trabajar en colectivo (es difícil, aunque gratificante):
 - o Abordar las relaciones de poder (no sólo identificando quién manda, sino que es importante que cada persona crea que lo que dice es importante, que hay alguien que le está dando importancia)
 - o Trabajar desde abajo y horizontalmente
 - o Dar importancia a los trabajos cotidianos y a la acogida
 - o Saber generar relaciones cercanas y hacer política a la vez
 - o Aportar y no abandonar
 - o Colaboración, compromiso y paciencia (que es muy efectiva y va en contra del veloz capitalismo).



- Estar abiertas, no ser sectarias manteniendo criterios de identidad.
- Trabajar desde la humildad, ya que cuando se juntan muchos *egos* es difícil gestionar los espacios.
- Poner en relación luchas.
- Capacidad de adaptación.
- Tener conciencia antirrepresiva en el día a día.
- Autogestión y autonomía económica.
- Seguir pensando y actuando.

Puesta en práctica:

- Semana de solidaridad y otras charlas, difusión de documentales y películas
- Espacio de encuentro con gentes de otros territorios, eco del discurso de gente que viene de otras luchas, intentando vincular movimientos
- Talleres de formación. Importante el proceso de preparación (de forma horizontal y contrastando formas de hacer, no realizado por personas expertas). Esto hace que los aprendizajes sean más potentes, lentos y pausados
- Brigadas internacionales y de barrio gestionadas con gente organizada. Llevar el internacionalismo a experiencias más cercanas. ¿Barrio como sujeto político?
- Centro de documentación especializado en internacionalismo y feminismo y videoteca "Cine pobre" (no comerciales).
- Tienda gratis (crítica al consumo de ropa, manos esclavas que las fabrican, deja lo que no uses y coge lo que necesites).
- Cesta de consumo, participación en los grupos de consumo.
- Participación en campañas y luchas de otros colectivos: caravana Ongi Etorri Errefuxiatuak, carta social, campañas a favor del euskera, campañas anti represivas, Boicot, Desinversiones y Sanciones (BDS), Kurdistán, refugiados de Grecia y México

Dificultades:

- No llegan a otros sitios, a otras gentes; no saben el cambio de mirada hasta dónde llega.
- Cuando las luchas adquieren importancia son reprimidas. Hay que trabajar pensando en que va a ser así, esto no significa que haya que paralizarse, pero sí ayuda saber que va a ser así.
- Peligro de que tanto consumo de información no se traduzca en la práctica.



24 de octubre del 2020

Talleres: construcción colectiva de pistas para asegurar el enfoque local-global

TALLERES: CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE PISTAS PARA ASEGURAR EL ENFOQUE LOCAL-GLOBAL

Aportes de los talleres:

El trabajo en talleres por grupos tenía como objetivo generar aprendizajes e identificar estrategias y pistas que nos permitan incorporar el enfoque local global en los siguientes elementos: la comprensión de la realidad; el acompañamiento a sujetos políticos; la generación de conocimiento y saber crítico; así como en experiencias y proyectos políticos.

A continuación, presentamos las ideas que se presentaron en la puesta en común agrupadas en cada uno de los apartados:

Comprensión de la realidad:

- Entender que lo global afecta a lo local; el sistema económico social tiene efectos en todas las sociedades.
- Apostar por la complejidad y las miradas múltiples.
- Empezar por responsabilizarnos sobre cómo nuestros propios actos influyen en otras realidades para entender la realidad global.
- Necesidad de desaprender, replanteándonos, revisando lo que nos habita y cuesta romper.
- Fomentar una educación crítica que nos pone en el lugar de la otra persona, las otras realidades, los otros seres del planeta.
- Importancia de lo emocional, lo identitario, poner el cuerpo... ¿Cómo conseguir esto? Dando espacio a lo afectivo y emocional a través de metodologías vivenciales, activas, artísticas...

Sujetos políticos:

- La importancia de conexiones y redes, oportunidad que nos ofrecen los medios digitales. Lo nutritivo de trabajar con grupos y movimientos sociales de fuera de la cooperación. Otros agentes también pueden enseñarnos.
- La importancia de las alianzas, generar espacios de diálogo, no como sujetos aislados, ver lo común con otras (importante en este contexto de pandemia). Generar conexiones dinámicas, para tomar distancia con lo local y verlo con perspectiva.
- Papel de la juventud, su estigmatización. Recuperar el voluntariado.
- Recuperar el rol del personal docente. Hay que ver cómo poder llegar, o que tome parte la persona docente

Conocimiento crítico:

- Profundizar en el conocimiento crítico de retos globales, aunque las respuestas sean diferentes y locales.
- Incorporar la mirada feminista que: complejiza; refuerza la horizontalidad; posibilita la conexión con otros agentes.

- Mirada decolonial e interseccional. Trabajo de descolonización y desinsitucionalización.
- Mirada ecosocial, resiliente, con la cosmovisión de los pueblos originarios, organizaciones de otros contextos...

Experiencias y proyectos políticos: .

- Las redes son una estrategia clave, el reto es cómo mantenerlas vivas. Es necesario generar vínculos, espacios de encuentro horizontales en los que las personas sean más importantes que las estructuras y en los que las vivencias se vuelquen a la comunidad.
- Compartir experiencias desde lo cotidiano, la humildad, lo local puede generar ricos aprendizajes
- Incorporar el enfoque local global en el curriculum, atractivo y transformador.



Evaluación de las Jornadas
por parte de las personas
participantes



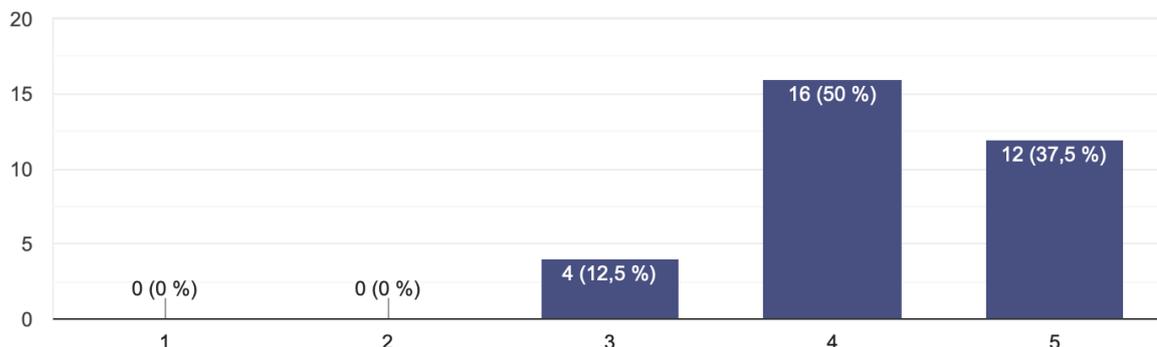
EVALUACIÓN DE LAS JORNADAS

Mediante cuestionario online

Jardunaldiak, zenbateraino gogobetetu zaituzte // ¿Cual ha sido tu grado de satisfacción de las Jornadas?



32 respuestas



A continuación se presentan de manera literal todos los elementos de felicitación, crítica y mejora recibidos por medio del cuestionario online:

ELEMENTOS DE FELICITACIÓN

- La participación de Catherine y la mesa de experiencias.
- La organización técnica por zoom ha funcionado muy bien.
- La dinamización realizada por el equipo de Hegoa durante los talleres me ha parecido muy acertada.
- Los tiempos han sido los adecuados para una actividad online.
- La capacidad de adaptación a un contexto como el actual.
- Puntualidad.
- Gracias por hacerlo posible y por la gestión de cuidados.
- Un dialogo muy interesante, arroja temas para dar continuidad en la interrelación N-S y principalmente en el cómo producir transformaciones en un marco de DDHH equidad y diversidad.
- Las personas que han compartido experiencia y reflexiones.
- El diálogo en la sesión inaugural funcionó muy bien.
- Diversidad de experiencias.
- El enorme interés que despierta, capacidad de convocatoria.

- El perfil de las personas participantes en el conversatorio y en las experiencias. La moderación también me ha gustado mucho.
- La posibilidad del espacio de participación en los grupos de trabajo.
- Lehenengo eguneko hizlariak oso ondo egon ziren.
- Organización muy buena (puntualidad, cumplimiento horarios, etc.).
- Reflexiones en los talleres grupales muy interesantes y muy enriquecedoras a nivel personal y profesional.
- Ponencias iniciales muy motivadoras.
- Hasierako hausnarketa konpartituen dantza...sakona eta ulergarria. Esperientzia ugari, aberatsak, modu sintetizatuan, eskuzabal eta argia kontatuak. Euskaraz ere egiteko ahaleginak (pausu hauekin aurrera jarraitzea espero dut), kolonizazio soziolinguistikoa existitzen dela ohartuz, gure artekoa barne.
- Lxs ponentes y experiencias, así como la idea de la cosechadora gráfica han hecho que toda la jornada sea interesante por el contenido y muy amena por la metodología.
- Calidad de las personas ponentes y sus intervenciones. Diálogo fluido y bien tejido entre las dos.
- Esperientzien mails oso gustoko izan nuen.
- organización de las mismas; conferenciantes participantes; talleres; dinamismo.
- Hizlariak eta gaiak guztiz interesagarriak. Oso ondo kudeatuta.
- Me gusta mucho la forma de expresar el contenido que tiene la doctora Catherine Walsh y lo bien que llega al público.
- Súper dinámico, la verdad es que pensé que al ser online sería algo tedioso y sin embargo no fue para nada así.
- Lehenengo eguneko elkarrizketa oso interesgarria izan zen. Alderdi oso positibo bat izan zen hizlariak elkarri hitz egiten ziotela, hau da, eztabaida bat izan zen. Online formatua izan arren, asko gustatu zitzaidan eta oso erraza izan zen arreta mantentzea. Bigarren eguneko esperientziak ere oso interesgarriak, ezberdinak eta anitzak izan ziren.
- Las experiencias que compartieron algunas entidades sirvieron de ejemplos para aterrizar mejor el enfoque local-global.
- La ponencia inaugural me ha encantado, y el formato de talleres también.
- El enfoque de las jornadas y resaltar la práctica.
- La puntualidad, la organización, la dinamización, las personas ponentes y el uso de medios técnicos.
- El discurso tratado ha sido de gran interés.

ELEMENTOS DE CRÍTICA

Me parece que realizar estas jornadas los viernes por la tarde y sábados por la mañana no facilita la conciliación con la vida personal. Es cierto que al realizarse en formato online era más fácil asistir, pero con todo, creo que debería replantearse el realizarlas en horario laboral.

- La realización en sábado.
- Difícil que pueda darse realmente un diálogo entre dos a través de herramientas on line.
- Control de tiempos para la participación de asistentes vía preguntas en el foro u online.
- Comprendo difícil gestionar el tema del tiempo pero las preguntas del público al menos las hubiera leído/agrupado por temas de interés... o si no seguimos siendo depósito de información, sujetos pasivos. Esperamos las memorias
- Igual se podría mejorar la dinamización de los talleres aunque fue un tiempo para conversar y debatir.
- Nada achacable a la organización. Hacerlo online es un reto y creo que se ha conseguido mantener la atención y hacerlo dinámico.
- Compartir materiales por adelantado ayudaría a preparar la sesión.
- En este momento no se me ocurre ninguno... teniendo en cuenta que eran virtuales es casi magia haber podido estar tan conectadas.
- Compartir materiales por adelantado ayudaría a preparar la sesión.
- Control de tiempos para la participación de asistentes vía preguntas en el foro u online.
- Tal y como estaban planteadas las jornadas, no se me ocurren críticas. Se me ocurren propuestas para otro formato de jornadas (lo indico en el siguiente apartado).
- Izango dira baina ez zaizkit okurritzen.
- Poco tiempo para responder a las preguntas de lxs escuchantes. Las preguntas quedaban algo descontextualizadas dado que podían vincularse al inicio de la conversación.
- Inaugurazios hitzaldia, luzea, zabalegia, konkrezio gutxirekin ikusi nuen.
- Horario: una tarde a las 18h quizás vamos cansadas de todo el día currando.
- Han salido elementos en la conversación que parecían criticar siempre lo que la doctora decía. Por ejemplo, la "empoderación de la mujer", acepción que no gustó a Nacho Rivas, y que para mi persona, no fueron bien explicados los motivos.
- En los grupos de taller no conseguía escuchar asique no pude participar :(.
- Tailerrak motz geratu ziren. Ez zen nahikoa astirik izan galderak behar bezala lantzeko, eta kide batzuek ez zuten nahi zuten guztia adierazteko denborarik izan.
- Quizá participaron demasiadas personas (ponentes) y fue demasiado rápido cada intervención. Además, hubiera ayudado material gráfico, un power point para apoyar cada ponencia en vez de ser todo hablado.
- Falta de participación de personas de colectivos vulnerables.

PROPUESTAS DE MEJORA

- Mayor concreción.
- Creo que hacer grupos de trabajo más grandes para los talleres.
- Hacerlas entre semana.
- Más tiempo de debate y participación.
- Igual, en la conferencia inaugural dejar más tiempo a las preguntas. No andar tan agobiadas con el tiempo, finalmente había tiempo para todo.
- Adelantar esos materiales, Gracias.
- Como propuesta, quizás hacer talleres más prácticos (aunque online siempre dificulta) que aterricen conceptos, prácticas, metodologías y experiencias. Y que sea algo que vivencien las personas participantes y/o que puedan llevar luego a sus espacios educativo-sociales. Sería algo para "vivir" las experiencias transformadoras en vez de solamente "escucharlas" en las mesas de experiencias.
- Ez zaizkit okurritzen.
- Estructurar algo mejor los tiempos sobre todo para el tiempo de preguntas haciendo bloques temáticos de varias preguntas a la vez en vez de una en una. Importancia de que todas las personas participantes pudiéramos conocer las preguntas realizadas.
- Metodología magistral murriztu eta al den heinean "espertuen" begirada baztertu.
- Más tiempo para talleres en próximas jornadas.
- Más interacción con las oyentes, a ser posible.
- ¡¡Queremos más!!
- Material para leer sobre lo que cada ponente iba a exponer con anterioridad para poder realizar preguntas más aterrizadas. No sé si estará pensando pero ayudaría además de una relatoría, un listado de las preguntas que se hicieron, y sus respuestas, así como la opción de haber podido realizar preguntas durante la semana siguiente a las jornadas para que fueran contestadas a posteriori y recogerlas también en la relatoría.
- Abrir un espacio de comunicaciones.
- Invitar a personas migrantes que colaboran con movimientos sociales.
- Elaboración de conclusiones conjuntas o algo similar.

OTROS COMENTARIOS

- Ha estado muy interesante y se agradecen esos espacios de reflexión colectiva.
- Muchas gracias.
- Por razones laborales no pude participar en la jornada del sábado. No participé en los talleres y quizá ahí se trabajaron más los retos, cómo avanzar... Pero, después de las dos plenarios me quedé con la sensación de que me hubiera gustado profundizar más en los retos a los que nos enfrentamos de cómo viabilizar la conexión local-global.

- Mila, mila esker!!
- Enhorabuena por la organización y gracias por hacer extensiva la participación a gente de todos los territorios.
- Eskerrik asko eta hurrengo batera arte.
- Mila esker!!
- La importancia de trabajar el enfoque local global seguramente pide más jornadas de formación de este tipo. No pude asistir a al jornada del sábado y me quedé con ganas por su carácter práctico y aterrizado. Entiendo que será posible que todas las personas interesadas accedamos al contenido de las Jornadas de ambos días. Mila esker eta aurrera!
- Gracias por la organización y felicitaciones.
- Eskerrik asko
- zorionak!! se vio que había mucho trabajo detrás y el reto de haberlo hecho virtual, desde mi punto de vista: superado :)
- Agradecer a los equipos que han hecho posible estas jornadas.
- Gracias por la organización, ojalá haya más en el futuro, el coronavirus es una desgracia, pero nos está permitiendo acceder a actuaciones sin limitación del espacio (supongo que el sistema on line permite acceder a nuevo público, aunque quizás también expulse a otro).

